

**Seminar für Englische Philologie
der Georg-August-Universität Göttingen**

Informationen zum Studienfach:

English: Language, Literatures and Cultures (BA)

Englisch im Lehramtsprofil (BA)

Englisch für Wirtschaftspädagogik

Englisch in Modulpaketen

September 2025

Inhaltsverzeichnis

1. Allgemeines zu Fach, Studiengang und Studium	2
1.1. Verwendbarkeit und Aufbau	2
1.2. Ausbildungsziele und Schwerpunktsetzungen	3
2. Wen frage ich bei Fragen und Problemen?	5
3. Kurzübersicht der Module	6
3.1. Pflichtmodule	6
3.2. Profilbezogene Wahlpflichtmodule (Lehramt/Nicht-Lehramt/WiPäd): Sprachpraxis und Fachdidaktik	7
(1) Profil Lehramt an Gymnasien	7
(2) Nicht-lehramtbezogene Profile	8
(3) Englisch für Wirtschaftspädagogen	8
(4) Englisch in Modulpaketen	9
3.3. Fachbezogene Wahlpflichtmodule: Literatur- und Sprachwissenschaft	10
(1) Profil Lehramt/Nichtlehramtbezogene Profile und WiPäd	10
(2) Studierende in Modulpaketen	15
3.4. Module im Profil "fachwissenschaftliche Vertiefung"	17
3.5. Schlüsselkompetenzmodule: Fachspezifische Ergänzungsmodule	19
3.6. Berufsorientierende Module	20
3.7. Spezifische Module für ausländische Studierende	22
4. Kenntnisse in weiteren Sprachen	23
5. Auslandsaufenthalt	23
6. Belegungsempfehlung: Welches Modul in welchem Semester?	24
7. Widerspruch gegen Benotung	24
8. Information zu Notenstreichung	25
9. Sechs Goldene Regeln	25
10. Modulübersichten nach Studiengang	26

1. Allgemeines zu Fach, Studiengang und Studium

1.1. Verwendbarkeit und Aufbau

Die Fächer English: Language, Literatures and Cultures (ELLC) sowie Englisch werden im Rahmen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studienganges der Universität Göttingen angeboten. Im Studiengang Wirtschaftspädagogik der Universität Göttingen kann Englisch als Nebenfach studiert werden. Das Englische Seminar stellt darüber hinaus auch Modulpakete zur Nutzung in den Studiengängen BA Soziologie und BA Ethnologie bereit.

Das Bachelor-Studium umfasst insgesamt **180 Credits** mit der folgenden Aufteilung:

- Fach **Englisch/ELLC: 66 Credits** bzw. **66+3 C (Englisch auf Lehramt)**,
- **zweites Studienfach: 66 C** bzw. **66+3 C** im Fall eines Lehramtsfachs,
- **Bachelorarbeit: 12 C**
- **Professionalisierungsbereich: 36 C**, aufgeteilt in 18 C Schlüsselkompetenzen und 18 C für Profilbereiche.

Das lehramtbezogene Profil gibt die Zusammensetzung der Module bereits weitgehend vor. Für das fachwissenschaftlich vertiefende Profil wählen Studierende 18 C aus den dafür vorgesehenen Fachmodulen. Das berufsfeldbezogene Profil sowie das Profil Studium generale sind nicht ausdrücklich vorgezeichnet. Studierende können hier wählen, was sie belegen wollen.

Im Studiengang **BA Wirtschaftspädagogik** liegen die Module des Fachs Englisch im Professionalisierungsbereich (36 C).

Das Fachstudium umfasst Basis-, Aufbau- und Vertiefungs- bzw. Erweiterungsmodule in den Teilbereichen Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Sprachpraxis und Landeskunde sowie aus einem Modul der Fachdidaktik (lehramtsbezogen). Die Module setzen sich in der Regel aus mehreren inhaltlich aufeinander bezogenen Lehrveranstaltungen zusammen, für die eine bestimmte Anzahl an Credits erreicht wird.

Das Angebot der Abteilungen am Seminar für Englische Philologie ist inhaltlich und strukturell viel umfangreicher, als es in einer Kurzinformation wie der vorliegenden vollständig abgebildet werden könnte. Das gilt in besonderem Maß für die Abteilungen für Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft, für Nordamerika-studien und für Englische Sprache und Literatur des Mittelalters. **Bitte lassen Sie sich beraten!**

Die Module bauen teilweise aufeinander auf. **Die vollständige Beschreibung der Module ist der Studienordnung zu entnehmen. Die Kurse, die in diese Module eingebracht werden können, werden im Vorlesungsverzeichnis beschrieben.** Trotz der inhaltlichen Abfolge können auch Module verschiedener Abteilungen miteinander kombiniert werden. Welche Kombinationsmöglichkeiten es gibt, ist für jedes Modul einzeln in der Studienordnung geregelt (Feld "Voraussetzungen").

Die folgende Auflistung der Module ist als **Ergänzung zur Studienordnung** und als erste **Kurzinformation** gedacht.
Sie ersetzt nicht die Studienordnung!

Die Auflistung in dieser Informationsbroschüre enthält Pflichtmodule, Wahlpflichtmodule und Wahlmodule. Die weitaus meisten Module sind benotet. Unbenotete Module sind ausdrücklich als solche gekennzeichnet. Pflichtmodule sind von allen Studierenden gleichermaßen zu belegen, gleichgültig welches Profil sie studieren. Die Belegung der profilbezogenen Wahlpflichtmodule hängt davon ab, welches Profil bzw. welches Modulpaket gewählt wurde. Es wird zwischen Modulen für das lehramtsbezogene Profil, für das fachwissenschaftliche Profil, für Wirtschaftspädagogen und für diejenigen unterschieden, die Englisch als Modulpaket in einem BA-Studiengang der Sozialwissenschaftlichen Fakultät gewählt haben. In den Bereich der fachbezogenen Wahlpflichtmodule sind Module der Literatur-/Kulturwissenschaft sowie der Sprachwissenschaft einzubringen; insgesamt müssen hier 42 plus 6 Credits aus Einführungsseminaren erbracht werden. Es gilt:

- Lehramtsbezogenes Profil:
Im Bereich (A) Literatur- /Kulturwissenschaft und (B) Sprachwissenschaft sind je 21 C plus jeweils 3 C aus dem Einführungsmodul B.Eng.101 zu erwerben.
- Nicht-lehramtsbezogene Profile:
Über beide Bereiche – (A) Literatur- und Kulturwissenschaft und (B) Sprachwissenschaft – sind insgesamt 42 C plus 6 C aus dem Einführungsmodul B.Eng.101 zu erwerben. Die Zusammenstellung der Module ist dabei wählbar (Modulfolge beachten!); eine Schwerpunktbildung ist möglich (siehe S. 3 f.).
- Wirtschaftspädagogik:
Insgesamt müssen Wirtschaftspädagogik-Studierende während ihres *BA-Studiums* 36 C an Modulen aus dem Zweitfach (Englisch) sammeln. Diese setzen sich wie folgt zusammen: Im Bereich (A) Literatur- und Kulturwissenschaft und (B) Sprachwissenschaft sind jeweils 3+8 = 11 C zu erwerben. Im Bereich Sprachpraxis sind 10 C nachzuweisen (B.Eng.201/B.Eng.202); in der Fachdidaktik Englisch ist ein Modul zu absolvieren (B.Eng.702, 4 C). Weitere 34 C werden im Lauf des *Master-Studiums* im Fach Englisch gesammelt.

1.2 Ausbildungsziele und Schwerpunktsetzungen

➤ Lehramtsbezogenes Profil:

Im lehramtsbezogenen Profil sollen Studierende das Fach in seiner ganzen Breite kennenlernen. Zu starke Schwerpunkte – beispielsweise indem nur Module der Literaturwissenschaft belegt werden – sind insbesondere im Hinblick auf die angestrebte spätere Lehrtätigkeit nicht sinnvoll. Studierende müssen daher gleichmäßig viele Module aus der Literatur- und der Sprachwissenschaft belegen. Es ist durchaus möglich und auch erwünscht, dass Module innerhalb dieser Bereiche miteinander kombiniert werden, dass also z.B. Module zur englischen und amerikanischen Literatur belegt werden.

Das kann beispielsweise (!!) so aussehen:

- Modulkombinationen Literatur-/Kulturwissenschaft
 - B.Eng.301 + B.Eng.302 + B.Eng.304 + B.Eng.306/307 = 21 C nur Ang
 - B.Eng.301 + B.Eng.401 + B.Eng.402 = 21 C Ang + Am + Am
 - B.Eng.401 + B.Eng.402 + B.Eng.301/302/304 = 21 C Am + Am + Ang

- Modulkombinationen Sprachwissenschaft

B.Eng.501 + B.Eng.502 + B.Eng.503	= 21 C Ling + Ling + Ling
B.Eng.501 + B.Eng.502 + B.Eng.601	= 24 C Ling + Ling + Med
B.Eng.601 + B.Eng.602 + B.Eng.501/502	= 22 C Med + Med + Ling

Es müssen mindestens 21 C pro *Studienbereich* erbracht werden, aber es können auch *mehr* Credits erworben werden.

➤ Nicht-lehramtsbezogene Profile:

In den nicht-lehramtsbezogenen Profilen sollen Studierende die Möglichkeit haben, unter dem Aspekt ihrer späteren Tätigkeit selbständig Schwerpunkte ausbilden zu können. Es ist durchaus erwünscht, dass auch Studierende der nicht-lehramtsbezogenen Profile das Fach in seiner ganzen Breite studieren und sowohl sprachwissenschaftliche als auch literaturwissenschaftliche Module belegen. Es ist Studierenden jedoch auch möglich, ab Level 1 – nach dem Besuch des Basismoduls – Studienschwerpunkte zu setzen, indem sie vorwiegend Module der Literatur- oder der Sprachwissenschaft besuchen.

Das kann beispielsweise (!!) so aussehen:

- rein literatur-/kulturwissenschaftliche Modulkombination:

B.Eng.301 + B.Eng.302 + B.Eng.304 + B.Eng.306/307	= 21 C Ang
+ B.Eng.401 + B.Eng.402 + B.Eng.403	= 21 C NAS
- rein sprachwissenschaftliche Modulkombination:

B.Eng.501 + B.Eng.502 + B.Eng.503	= 21 C Ling
+ B.Eng.601 + B.Eng.602 + B.Eng.603	= 21 C Med
- literatur-/kulturwissenschaftliche Modulkombination mit kleinem Sprachwissenschafts-Anteil:

B.Eng.301 + B.Eng.302 + B.Eng.304 + B.Eng.306/307	= 21 C Ang
+ B.Eng.401 + B.Eng.501 + B.Eng.503	= 21 C NAS/Ling
B.Eng.401 + B.Eng.402 + B.Eng.403	= 21 C NAS
+ B.Eng.404 + B.Eng.601 + B.Eng.501	= 22 C NAS/Med/Ling
- sprachwissenschaftliche Modulkombination mit kleinem Anteil literatur-/kulturwissenschaftlicher Module:

B.Eng.601 + B.Eng.602 + B.Eng.603	= 21 C Med
+ B.Eng.501 + B.Eng.502 + B.Eng.403	= 21 C Ling/NAS
B.Eng.501 + B.Eng.502 + B.Eng.503	= 21 C Ling
+ B.Eng.601 + B.Eng.401 + B.Eng.403	= 22 C Med+NAS

2. Wen frage ich bei Fragen und Problemen?

Die Studienfachberaterin für das Fach Englisch/ELLC ist

Dr. Frauke Reitemeier

`frauke.reitemeier@phil.uni-goettingen.de`

Sprechzeit im Semester: Di, 10:30-12h, Mi 11-12h (bitte über die Profilsseite in StudIP anmelden, Überschrift "Terminvergabe"), Raum: SEP 0.245 (Mi online)

Hilfestellung bei Stundenplan- und Studienfragen gibt darüber hinaus die studentisch organisierte Helpline:

`englisch.helpline@phil.uni-goettingen.de`

Grundsätzlich gilt, dass jede/r Dozent/in am Englischen Seminar Auskunft über die Module geben kann, zu denen er/sie Lehrveranstaltungen abhält. Es gibt darüber hinaus aber auch "spezialisierte" Ansprechpartner (Sprechzeiten im Semester siehe die Liste der Sprechzeiten und Kontaktmöglichkeiten auf <http://www.uni-goettingen.de/de/208727.html>):

➤ Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft

Dr. Anca-Raluca Radu

`aradu@gwdg.de`

➤ Nordamerikastudien

Dr. Vanessa Künnemann

`vanessa.kuennemann@phil.uni-goettingen.de`

➤ Linguistik

Prof. Dr. H. Zeijlstra

Prof. Dr. Clemens Steiner-Mayr

(bitte Dr. Reitemeier kontaktieren)

➤ Mediävistik

Dr. Dirk Schultze

`dirk.schultze@phil.uni-goettingen.de`

➤ Fachdidaktik

Tanyasha Yearwood

`tanyasha.yearwood@phil.uni-goettingen.de`

➤ Sprachpraxis und Landeskunde

jemand vom LektorInnen-Team:

Claire McGrath,

Joe Pfändner,

Dr. Gordon Ross,

Dr. Jeff Stone

`claire.mcgrath@uni-goettingen.de; jpfaend@gwdg.de; grossl@uni-goettingen.de; jeff.stone@phil.uni-goettingen.de`

3. Kurzübersicht der Module

3.1. Pflichtmodule

Die folgenden Module müssen von **allen** Studierenden absolviert und bestanden werden. Sie bilden die Basis für die folgenden Module und sollten in den ersten zwei Semestern abgeschlossen sein.

B.Eng.101	Basismodul Linguistics, Literature and Culture	C ¹	SWS ²
TM ³ 1	Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft: Introduction to the Study of British Literature and Culture <i>ODER</i> Introduction to the Study of American Literature and Culture	3	2
TM 2	Grundlagen der Sprachwissenschaft: Introduction to English Linguistics	3	2
	Abschluss: Klausur (TM 1, unbenotet); klausurähnliche Hausarbeit oder Klausur (TM 2, unbenotet)		
	Summe	6	4

B.Eng.201	Basismodul Sprachpraxis – Schriftliche Kompetenzen	C	SWS
TM 1	English Grammar	5	2
TM 2	Academic Writing Practice		2
	Abschluss: Klausur (TM 1, unbenotet) und Portfolio (TM 2, unbenotet)		
	Summe	5	4

B.Eng.202	Basismodul Sprachpraxis – Mündliche Kompetenzen	C	SWS
TM 1	Phonetics	5	2
TM 2	Oral Practice and Pronunciation		2
	Abschluss: Klausur (TM 1, unbenotet) und mündliche Prüfung (TM 2, unbenotet)		
	Summe	5	4

¹ Credits

² Semesterwochenstunden

³ Teilmodul

3.2. Profilbezogene Wahlpflichtmodule (Lehramt/Nicht-Lehramt/WiPäd): Sprachpraxis und Fachdidaktik

(1) Profil Lehramt an Gymnasien

Studierende im lehramtbezogenen Profil belegen im Rahmen ihres Profils ein Vermittlungs- und Fachdidaktikmodul sowie ein sprachpraktisches Vertiefungsmodul.

B.Eng.701	Vermittlungs- und Fachdidaktikmodul (lehramtsbezogenes Profil)	C	SWS
	Introduction to English Language Teaching	6	2
	Tutorium		1
	Introduction to Cultural Learning		1
	Abschluss: Portfolio		
	Summe	6	4

Die folgenden Vertiefungsmodule setzen den Abschluss des Basismoduls Sprachpraxis Schriftliche Kompetenzen (B.Eng.201) ZWINGEND voraus.

B.Eng.205	Vertiefungsmodul Sprachpraxis LEHRAMT 1	C	SWS
(SPx)	Britische, irische ODER amerikanische Landeskunde	5	2
	Writing for Professional Purposes		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Abschluss: Portfolio im Writing Course; semesterbegleitende Quizzes oder Portfolio oder Gruppenpräsentation in Landeskunde		
	Summe	5	4

B.Eng.206	Vertiefungsmodul Sprachpraxis LEHRAMT 2	C	SWS
(SPx)	Britische, irische ODER amerikanische Landeskunde	5	2
	Translation German into English		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Abschluss: Klausur im Translation Course; semesterbegleitende Quizzes oder Portfolio oder Gruppenpräsentation in Landeskunde		
	Summe	5	4

B.Eng.207	Vertiefungsmodul Sprachpraxis LEHRAMT 3	C	SWS
(SPx)	Vocabulary Training	5	2
	Translation German into English		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Abschluss: Klausur im Translation Course; semesterbegleitende Quizzes oder Gruppenpräsentation in Vocab		
	Summe	5	4

(2) Nicht-lehramtbezogene Profile

Studierende in den nicht-lehramtbezogenen Profilen belegen im Rahmen ihres Profils ein sprachpraktisches Vertiefungsmodul nach Wahl. Jedes der sprachpraktischen Vertiefungsmodul setzt den Abschluss des Basismoduls Sprachpraxis Schriftliche Kompetenzen (B.Eng.201) ZWINGEND voraus.

B.Eng.203	Vertiefungsmodul Sprachpraxis: NICHT-LEHRAMT 1	C	SWS
(SPx)	Writing for Professional Purposes	8	2
	Vocabulary Training ODER Listening/Reading Comprehension		2
	Amerikanische, irische ODER britische Landeskunde		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Abschluss: Portfolio im Writing Course; semesterbegleitende Quizzes oder Portfolio oder Gruppenpräsentation in Landeskunde und Vocab		
	Summe	8	6

B.Eng.204	Vertiefungsmodul Sprachpraxis: NICHT-LEHRAMT 2	C	SWS
(SPx)	Translation German into English	8	2
	Vocabulary Training ODER Listening/Reading Comprehension		2
	Amerikanische, irische ODER britische Landeskunde		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Abschluss: Klausur im Translation Course; semesterbegleitende Quizzes oder Portfolio oder Gruppenpräsentation in Landeskunde und Vocab		
	Summe	8	6

(3) Englisch für Wirtschaftspädagogen

Studierende mit Fach WiPäd belegen im Rahmen ihres BA-Studiums ein fachdidaktisches Einführungsmodul sowie die sprachpraktischen Pflichtmodule. Hinzu kommen fachwissenschaftliche Module (s. unten S.). Im Master-Studium belegen sie darüber hinaus ein vertiefendes Modul zur Fachdidaktik sowie eins der sprachpraktischen Vertiefungsmodul für Lehramtsstudierende.

B.Eng.702	Fachdidaktik Englisch für Wirtschafts- pädagogen	C	SWS
	Introduction to English Language Teaching	4	2
	Tutorium		1
	Abschluss: Portfolio		
	Summe	4	3

B.Eng.205	Vertiefungsmodul Sprachpraxis LEHRAMT 1	C	SWS
(SPx)	Britische, irische ODER amerikanische Landeskunde	5	2
	Writing for Professional Purposes		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Abschluss: Portfolio im Writing Course; semesterbegleitende Quizzes oder Portfolio oder Gruppenpräsentation in Landeskunde		
	Summe	5	4

B.Eng.206	Vertiefungsmodul Sprachpraxis LEHRAMT 2	C	SWS
(SPx)	Britische, irische ODER amerikanische Landeskunde	5	2
	Translation German into English		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Abschluss: Klausur im Translation Course; semesterbegleitende Quizzes oder Portfolio oder Gruppenpräsentation in Landeskunde		
	Summe	5	4

B.Eng.207	Vertiefungsmodul Sprachpraxis LEHRAMT 3	C	SWS
(SPx)	Vocabulary Training	5	2
	Translation German into English		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Abschluss: Klausur im Translation Course; semesterbegleitende Quizzes oder Gruppenpräsentation im Vocab-Kurs		
	Summe	5	4

(4) Englisch in Modulpaketen

Studierende mit Fach ELLC als Modulpaket im Rahmen eines anderen Studiengangs belegen zusätzlich zu den sprachpraktischen Basismodulen noch das Vertiefungsmodul Sprachpraxis für Modulpakete und darüber hinaus fachwissenschaftliche Module (s. unten S. 15).

B.Eng.208	Vertiefungsmodul Sprachpraxis in Modulpaketen	C	SWS
	Writing for Professional Purposes	3	2
	Abschluss: Portfolio		
	Summe	3	2

3.3. Fachbezogene Wahlpflichtmodule: Literatur- und Sprachwissenschaft

(1) Profil Lehramt/Nichtlehramtbezogene Profile und WiPäd

Die folgenden fachwissenschaftlichen Wahlpflicht-Module bilden den Schwerpunkt des Studiums. Studierende im Zwei-Fächer-BA-Studiengang müssen aus diesem Bereich mindestens 42 Credits sammeln, je zur Hälfte aus Modulen der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie aus Modulen der Sprachwissenschaft. Studierende der nicht-lehramtbezogenen Profile sind in ihrer Modulzusammenstellung frei, solange ebenfalls mindestens 42 C gesammelt werden (aber Modulfolge beachten!). Studierende der Wirtschaftspädagogik mit Englisch belegen im BA-Bereich 16 Credits, gleichmäßig verteilt auf Literatur- und Kulturwissenschaft sowie Sprachwissenschaft; im Master-Bereich sind weitere Module zu absolvieren.

(A) Module der Literatur- und Kulturwissenschaft

Level 1: Diese Module können nach dem Basismodul belegt werden. Der erfolgreiche Abschluss des Basismoduls ist EMPFOHLEN, aber keine Pflicht.

B.Eng.301	Cultural Studies	C	SWS
(Ang)	Introduction to Cultural Studies	6	2
	Independent Study		
	Abschluss: Klausur oder Portfolio (unbenotet)		
	Summe	6	4

B.Eng.304	Topics and Themes in Anglophone Literature and Culture	C	SWS
(Ang)	Vorlesung zur anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte	6	2
	Selbststudieneinheit		0
	Abschluss: Klausur		
	Summe	6	2

B.Eng.401	Aufbaumodul 1: Kultur- und Literaturwissenschaft des nordamerikanischen Raumes	C	SWS
(Am)	Vorlesung zur amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte	8	2
	Lehrveranstaltung zur amerikanischen Literatur		2
	Prüfungsvorleistung: mündl. Leistung (Referat); ggf. 2-3 Quizzes oder kleinere schriftliche Leistung		
	Abschluss: Take Home Exam		
	Summe	8	4

B.Eng.402	Aufbaumodul 2: Kultur- und Literaturwissenschaft des nord-amerikanischen Raums	C	SWS
(Am)	Vorlesung zur amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte	7	2
	Cultural History and Rhetoric		2
	Prüfungsvorleistung: Präsentation; ggf. 2-3 Quizzes oder kleinere schriftliche Leistung		
	Abschluss: Take Home Exam		
	Summe	7	4

B.Eng.403	Literatur- und Kulturwissenschaft im nordamerikanischen Raum III	C	SWS
(Am)	Vorlesung zur amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte	6	2
	Lehrveranstaltung zur amerikanischen Literatur		2
	Prüfungsvorleistung: mündliche Leistung (Referat/Präsentation); ggf. 2-3 Quizzes oder kleinere schriftliche Leistung		
	Abschluss: NACH WAHL Hausarbeit in LV bzw. Klausur in VL		
	Summe	6	4

Level 1: Dieses Modul kann ebenfalls nach dem Basismodul belegt werden. Der erfolgreiche Abschluss des Basismoduls Linguistics, Literature and Culture UND des Basismoduls Written Skills ist aber hier PFLICHT.

B.Eng.302	Practising Literary Analysis	C	SWS
(Ang)	Literatur-/kulturwissenschaftliches Seminar	6	2
	Projektarbeit zur Vorbereitung auf eine Hausarbeit		
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.101 und B.Eng.201		
	Abschluss: Hausarbeit oder Portfolio		
	Summe	6	2

B.Eng.303	Practising Literary Analysis (nur WiPäd/Modulpakete)	C	SWS
(Ang)	Literatur-/kulturwissenschaftliches Seminar	8	2
	Projektarbeit zur Vorbereitung auf eine Hausarbeit		
	Vorlesung zur anglophonen Literatur		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.101 und B.Eng.201		
	Abschluss: Hausarbeit oder Portfolio		
	Summe	8	4

Level 2: Diese Module können nach einem der Level 1-Module belegt werden.
 Siehe die Angaben in der Zeile "Zugangsvoraussetzung" für weitere Informationen
 über notwendig vorher abgeschlossene Module.

B.Eng.306	Anglophone Literature and Culture in Focus	C	SWS
(Ang)	wahlweise: <ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung zur anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte • Seminar • Selbstlerneinheit zu einer Epoche der anglophonen Literaturgeschichte 	3	2
	Voraussetzung: B.Eng.301 oder B.Eng.302		
	Abschluss: abhängig von Kurswahl: 2 Reading Logs (VL), Exposé (Sem), semesterbegl. eKlausur (SSU) (je unbenotet)		
	Summe	3	0-2

B.Eng.307	Anglophone Literature and Culture in Focus: Thesis Writing	C	SWS
(Ang)	Kolloquium	3	2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.301, B.Eng.302		
	Abschluss: Präsentation (unbenotet)		
	Summe	3	2

B.Eng.404	Medien und visuelle Kultur Nordamerikas	C	SWS
(Am)	Introduction to Film and Media Analysis	6	2
	Medienwissenschaftliche Analyse und Interpretation		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.401 <i>Der Teil 'Introduction' muss VOR dem Teil 'Analyse und Interpretation' abgeschlossen werden!</i>		
	Prüfungsvorleistung: mündliche Leistung (Referat/Präsentation); ggf. 2-3 Quizzes oder kleinere schriftliche Leistung		
	Abschluss: Hausarbeit		
	Summe	6	4

(B) Module der Sprachwissenschaft

Level 1: Diese Module können nach dem Basismodul belegt werden. Der erfolgreiche Abschluss des Basismoduls ist EMPFOHLEN, aber keine Pflicht.

B.Eng.501	Theoretical Foundations 1 – Syntax	C	SWS
(Ling)	Introduction to Syntactic Theory	8	2
	Syntax Lab Class		2
	Abschluss: Klausur bzw. klausurähnliche Hausarbeit (kursabhängig, bitte Kommentar lesen!)		
	<i>Angebotshäufigkeit: im SOMMERsemester</i>		
	Summe	8	4

B.Eng.502	Theoretical Foundations 2 – Semantics and Pragmatics	C	SWS
(Ling)	Introduction to Semantics and Pragmatics	8	2
	Lab Class Semantics and Pragmatics		2
	Abschluss: klausurähnliche Hausarbeit oder Hausarbeit (kursabhängig, bitte Kommentar lesen!)		
	<i>Angebotshäufigkeit: im WINTERsemester</i>		
	Summe	8	4

B.Eng.601	Aufbaumodul 1: Medieval English Literature and Culture	C	SWS
(Med)	Vorlesung	8	2
	Lehrveranstaltung "Introduction to Medieval English Literature and Culture"		2
	Abschluss: je 1 Teilklausur pro Kurs: 30min in der Vorlesung, 90min in der LV		
	Prüfungsvorleistung: 1 close commentary		
	Summe	8	4

B.Eng.611	Alte Texte, neue Technologien	C	SWS
(Med)	Lehrveranstaltung		2
	Abschluss: praktische Prüfung (Code)		
	Prüfungsvorleistung: Hausaufgaben; Referat		
	Summe	6	2

Level 2: Diese Module können nach einem der Level 1-Module belegt werden. Siehe die Angaben in der Zeile "Zugangsvoraussetzung" für weitere Informationen über notwendig vorher abgeschlossene Module.

B.Eng.503	Advanced Linguistics	C	SWS
(Ling)	2 vertiefende Lehrveranstaltungen zur englischen Linguistik	5	2x 2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.501 oder B.Eng.502		
	Abschluss: klausurähnliche Hausarbeit/Hausarbeit in einem Kurs und Reading Logs im anderen Kurs		
	Summe	5	4

B.Eng.602	Aufbaumodul 2: Topics of Medieval English Studies	C	SWS
(Med)	Vorlesung	6	2
	Lehrveranstaltung		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.601		
	Abschluss: je 1 Teilklausur pro Kurs: 30min in der Vorlesung, 60min in der LV		
	Summe	6	4

Level 3: Dieses Modul erwartet zwei fachwissenschaftliche Module als Voraussetzung. Siehe die Angaben in der Zeile "Zugangsvoraussetzung" für weitere Informationen über notwendig vorher abgeschlossene Module.

B.Eng.603	Vertiefungsmodul: Peer Assisted Medieval English Studies	C	SWS
(Med)	Tutorial	7	2
	Vorlesung		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.602		
	Prüfungsvorleistung: Essay		
	Abschluss: Hausarbeit		
	Summe	7	4

(2) Studierende in Modulpaketen

Die folgenden fachwissenschaftlichen Wahlpflicht-Module bilden den Schwerpunkt des Studiums. Studierende mit ELLC als Modulpaket belegen aus diesem Bereich insgesamt mindestens 23 Credits (Modulfolge beachten!).

(A) Module der Literatur- und Kulturwissenschaft

Level 1: Diese Module können nach dem Basismodul belegt werden. Der erfolgreiche Abschluss des Basismoduls ist EMPFOHLEN, aber keine Pflicht.

B.Eng.305	Periods in Anglophone Literature and Culture	C	SWS
(Ang)	Workshop zum Lesen und Verwenden von Literaturgeschichten (optional)	7	1
	<i>Selbstlerneinheit zu zwei Epochen aus der anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte</i>		
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.304 (empfohlen)		
	Abschluss: semesterbegleitende eKlausur (<i>unbenotet</i>)		
	<i>Angebotshäufigkeit: einmal im Jahr!</i>		
	Summe	7	1

B.Eng.401	Aufbaumodul 1: Kultur- und Literaturwissenschaft des nordamerikanischen Raumes	C	SWS
(Am)	Vorlesung zur amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte	8	2
	Lehrveranstaltung zur amerikanischen Literatur		2
	Prüfungsvorleistung: mündl. Leistung (Referat); ggf. 2-3 Quizzes oder kleinere schriftliche Leistung		
	Abschluss: Take Home Exam		
	Summe	8	4

B.Eng.402	Aufbaumodul 2: Kultur- und Literaturwissenschaft des nord-amerikanischen Raums	C	SWS
(Am)	Vorlesung zur amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte	7	2
	Cultural History and Rhetoric		2
	Prüfungsvorleistung: Präsentation; ggf. 2-3 Quizzes oder kleinere schriftliche Leistung		
	Abschluss: Take Home Exam		
	Summe	7	4

B.Eng.404	Medien und visuelle Kultur Nordamerikas	C	SWS
(Am)	Introduction to Film and Media Analysis	6	2
	Medienwissenschaftliche Analyse und Interpretation		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.401 <i>Der Teil 'Introduction' muss VOR dem Teil 'Analyse und Interpretation' abgeschlossen werden!</i>		
	Prüfungsvorleistung: mündliche Leistung (Referat/Präsentation); ggf. 2-3 Quizzes oder kleinere schriftliche Leistung		
	Abschluss: Hausarbeit		
	Summe	6	4

Level 1: Dieses Modul kann ebenfalls nach dem Basismodul belegt werden. Der erfolgreiche Abschluss des Basismoduls Linguistics, Literature and Culture UND des Basismoduls Written Skills ist aber hier PFLICHT.

B.Eng.303	Practising Literary Analysis (Modulpakete)	C	SWS
(Ang)	Literatur-/kulturwissenschaftliches Seminar	8	2
	Projektarbeit zur Vorbereitung auf eine Hausarbeit		
	Vorlesung zu einer Epoche/einem Themengebiet der anglophonen Literatur		2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.101 und B.Eng.201		
	Abschluss: Hausarbeit oder Portfolio im Seminar		
	Summe	8	4

(B) Module der Sprachwissenschaft

Level 1: Diese Module können nach dem Basismodul belegt werden. Der erfolgreiche Abschluss des Basismoduls ist EMPFOHLEN, aber keine Pflicht.

B.Eng.501	Theoretical Foundations 1 – Syntax	C	SWS
(Ling)	Introduction to Syntactic Theory	8	2
	Syntax Lab Class		2
	Abschluss: Klausur bzw. klausurähnliche Hausarbeit (kursabhängig, bitte Kommentar lesen!)		
	<i>Angebotshäufigkeit: im SOMMERsemester</i>		
	Summe	8	4

B.Eng.502	Theoretical Foundations 2 – Semantics and Pragmatics	C	SWS
(Ling)	Introduction to Semantics and Pragmatics	8	2
	Lab Class Semantics and Pragmatics		2
	Abschluss: klausurähnliche Hausarbeit oder Hausarbeit (kursabhängig, bitte Kommentar lesen!)		
	<i>Angebotshäufigkeit: im WINTERsemester</i>		
	Summe	8	4

B.Eng.601	Aufbaumodul 1: Medieval English Literature and Culture	C	SWS
(Med)	Vorlesung	8	2
	Lehrveranstaltung "Introduction to Medieval English Literature and Culture"		2
	Abschluss: je 1 Teilklausur pro Kurs: 30min in der Vorlesung, 90min in der LV		
	Prüfungsvorleistung: 1 close commentary		
	Summe	8	4

3.4. Module im Profil "fachwissenschaftliche Vertiefung"

Level 4: Diese Module können in der Regel nach einem der Level-3-Module belegt werden

Die folgenden Module bieten sich insbesondere an, wenn Studierende bereits Leistungen für den Master absolvieren möchten, ohne eine Zulassung dafür zu haben. Für eine Zertifizierung des Profils muss das Wissenschaftsmodul zur Sprachpraxis (B.Eng.231) zwingend belegt werden.

B.Eng.331	Wissenschaftsmodul 1: Advanced Studies in Anglophone Literature	C	SWS
(Ang)	Forschungsorientiertes Hauptseminar (Lit.)	6	2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.302		
	Abschluss: Hausarbeit		
	Summe	6	4

B.Eng.332	Wissenschaftsmodul 2: Advanced Studies in British Culture	C	SWS
(Ang)	Forschungsorientiertes anglistisches Hauptseminar (Kult.)	6	2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.302		
	Abschluss: Hausarbeit		
	Summe	6	4

B.Eng.431	Wissenschaftsmodul Advanced Studies in American Literature and Culture	C	SWS
(Am)	Forschungsorientiertes Seminar zur nordamerikanischen Literatur und Kultur	6	2
	Independent Study zum Forschungsseminar		
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.401 bzw. B.Eng.403 (<i>empfohlen</i>)		
	Prüfungsvorleistung: mündliche Leistung (Referat/Präsentation); ggf. 2-3 Quizzes oder kleinere schriftliche Leistung		
	Abschluss: Hausarbeit oder Forschungsbericht		
	Summe	6	2

B.Eng.531	Wissenschaftsmodul Advanced English Linguistics	C	SWS
(Ling)	Hauptseminar	6	2
	Independent Study		
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.503		
	Abschluss: Hausarbeit		
	Summe	6	2

B.Eng.611	Alte Texte, neue Technologien	C	SWS
(Med)	Lehrveranstaltung		2
	Abschluss: praktische Prüfung (Code)		
	Prüfungsvorleistung: Hausaufgaben; Referat		
	Summe	6	2

B.Eng.631	Wissenschaftsmodul Medieval English Studies	C	SWS
(Med)	Hauptseminar	6	2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.603		
	Abschluss: Hausarbeit		
	Summe	6	2

B.Eng.231	Wissenschaftsmodul Wissenschaftliche Sprachpraxis	C	SWS
(SPx)	sprachpraktischer Vertiefungskurs, siehe	6	2
	Independent Study		
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.203/204 bzw. B.Eng. 205/206/207		
	Abschluss: Hausarbeit		
	Summe	6	2

3.5. Schlüsselkompetenzmodule: Fachspezifische Ergänzungsmodule

Diese Module werden nicht zwingend jedes Semester angeboten. Bitte wenden Sie sich im Zweifelsfall an die Ansprechpersonen der jeweiligen Abteilung.

B.Eng.252	Vermittlungsmodul: Top-Up Landeskunde	C	SWS
(SPx)	Übung zur amerikanischen, irischen ODER britischen Landeskunde	3	2
	Abschluss: Präsentation mit Ausarbeitung (unbenotet)		
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Summe	3	2

B.Eng.253	Vertiefungsmodul: Kompetenzerweiterung im mündlichen Englisch	C	SWS
(SPx)	Advanced English-Language Oral Skills	3	2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.202		
	Abschluss: mündliche Prüfung		
	Summe	3	2

B.Eng.254	Vertiefungsmodul: Kompetenzerweiterung im schriftlichen Englisch	C	SWS
(SPx)	Advanced English-Language Written Skills	3	2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Abschluss: Klausur oder Portfolio		
	Summe	3	2

B.Eng.251	Vertiefungsmodul: Kompetenzerweiterung im schriftlichen Englisch	C	SWS
(SPx)	Advanced English-Language Written Skills (Schwerpunkt: Creative Writing)	3	2
	Zugangsvoraussetzung: B.Eng.201		
	Abschluss: Portfolio		
	Summe	3	2

B.Eng.351	Top-Up-Modul Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft	C	SWS
(Am)	Lehrveranstaltung zur anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte	4	2
	Abschluss: Hausarbeit		
	Summe	4	2

B.Eng.451	Aufbaumodul 1 Top Up Nordamerikastudien	C	SWS
(Am)	Lehrveranstaltung zur amerikanistischen Literatur	4	2
	Prüfungsvorleistung: mündliche Leistung (Referat/Präsentation); ggf. 2-3 Quizzes oder kleinere schriftliche Leistung		
	Abschluss: Take Home Exam		
	Summe	4	2

B.Eng.452	Top-Up-Modul American Cultural History	C	SWS
(Am)	Lehrveranstaltung Cultural History and Rhetoric	4	2
	Prüfungsvorleistung: mündliche Leistung (Referat/Präsentation); ggf. 2-3 Quizzes oder kleinere schriftliche Leistung		
	Abschluss: Take Home Exam		
	Summe	4	2

B.Eng.551	Aufbaumodul 1 Top Up Linguistik	C	SWS
(Ling)	Lehrveranstaltung zur englischen Linguistik	4	2
	Abschluss: Klausur oder klausurähnliche Hausarbeit		
	Summe	4	2

3.6. Berufsorientierende Module

Diese Module richten sich an Studierende vornehmlich in den nicht-lehramt-bezogenen Studienprofilen, die sich fachspezifisch über mögliche Berufsbereiche orientieren wollen. Diese Module bieten keine Berufsausbildung, sondern dienen lediglich zur Orientierung über Berufsfelder.

B.Eng.611	Alte Texte, neue Technologien	C	SWS
(Med)	Lehrveranstaltung		2
	Abschluss: praktische Prüfung (Code)		
	Prüfungsvorleistung: Hausaufgaben; Referat		
	Summe	6	2

B.Eng.801	Individuelle Berufsorientierung – Beratung	C	SWS
	computerbasierte Stärken/Schwächen-Analyse mit Auswertungsgespräch		
	Workshop/Selbstlerneinheit zu Recherchemöglichkeiten, Datenbanken, Informationssystemen		
	Veranstaltungen Berufs-/Karrierebörse		
	zwei Workshops zu bewerbungs- bzw. berufseinstiegsrelevanten Themen		
	Abschluss: Portfolio, unbenotet		
	Summe	6	

B.Eng.802	Berufsorientierendes Praktikum	C	SWS
	Praktikum (120 Stunden)		
	Abschluss: Praktikumsbericht (max 12 Seiten), unbenotet		
	Summe	6	
	HINWEIS: Dieses Modul kann nicht parallel zu B.Eng.813 belegt werden.		

B.Eng.811	Foundations: The Publishing Industry	C	SWS
	Kurs/Selbstlerneinheit zu Grundlagen des Verlagswesens und der Publikationsindustrie		1
	Abschluss: Portfolio, unbenotet		
	Summe	6	1

B.Eng.812	Literaturrezeption und Literaturmediation	C	SWS
	Blockseminar oder Selbstlerneinheit zu Zuschauerbindung, Branding, Marketing		1
	(optional) Blockseminar oder Selbstlerneinheit zu teilnehmendem Beobachten		
	Besuch von Autorlesungen bei einem Literaturfestival; Beschäftigung mit Infomaterialien		
	Abschluss: Portfolio, unbenotet		
	Prüfungsvorleistung: Projektskizze		
	Summe	6	1

B.Eng.813	Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie	C	SWS
	Blockseminar bzw. Selbstlerneinheit zu teilnehmendem Beobachten		1
	Praktikum in einem "Literatur- oder Kulturbetrieb" (240 Stunden)		
	Abschluss: Portfolio, unbenotet		
	Prüfungsvorleistung: Projektskizze		
	Summe	12	1

B.Eng.816	Literary Heritage, Literary Museums, Literary Tourism	C	SWS
	Blockseminar/ Selbstlerneinheit zu kulturellem/literarischem Erbe, Tourismus, Museen		1
	(optional) Blockseminar/Selbstlerneinheit zu teilnehmendem Beobachten		
	Besuch zweier Museen/Ausstellungen oder Führungen/Touren; Infomaterialien		
	Abschluss: Portfolio, unbenotet		
	Prüfungsvorleistung: Projektskizze		
	Summe	6	1

B.Eng.817	Einführung in die Buchwissenschaft Introduction to Book Studies	C	SWS
	Lehrveranstaltung/Selbstlerneinheit zur Buchwissenschaft		1
	(optional) Blockseminar bzw. Selbstlerneinheit zu teilnehmendem Beobachten		
	<i>Durchführung kleiner Book Studies-Projekte</i>		
	Abschluss: Ausarbeitung oder Posterpräsentation, unbenotet		
	Prüfungsvorleistung: Portfolioeinträge		
	Summe	6	1

3.7. Spezifische Module für ausländische Studierende

Diese Module sind ausschließlich für Studierende gedacht, die ihren Auslandsaufenthalt in Göttingen absolvieren und Credits über Module des Fachs Englisch erwerben wollen. Sie können nicht von Studierenden des Fachs belegt werden.

B.Eng.271	Comprehensive Language, Culture and Institutions Module	C	SWS
(SprPx)	Comprehensive Language/ Culture and Institutions Course for Erasmus Students		2
	Prüfungsvorleistung: Präsentation oder Portfolio		
	Abschluss: Klausur		
	Summe	6	2

B.Eng.272	Kompetenzerweiterung in der Sprach- praxis des Englischen	C	SWS
(SprPx)	2 Kurse: Grammar und/oder Academic Writing und/oder Oral Practice und/oder Listening/Reading Comprehension		2+2
	Abschluss: abhängig von Kurstypen, s. Modulblatt		
	Summe	5	4

B.Eng.273	Vertiefungsmodul: Kompetenz- erweiterung im mündlichen Englisch	C	SWS
(SprPx)	Advanced English-Language Oral Skills oder Vocabulary Training		2
	Abschluss: mündlich bzw. Quizzes		
	Summe	3	2

B.Eng.771	Teaching English as a Foreign Language (for Students from Abroad)	C	SWS
(FD)	Vertiefendes Fachdidaktikseminar		2
	Abschluss: Präsentation mit Ausarbeitung		
	Summe	4	2

4. Kenntnisse in weiteren Sprachen

Im lehramtsbezogenen Profil ist der Nachweis einer weiterer Fremdsprache Voraussetzung für die Anmeldung zur Masterprüfung. Lateinkenntnisse müssen nicht nachgewiesen werden, können aber als Nachweis herangezogen werden. Der studienbegleitende Erwerb zusätzlicher Fremdsprachkenntnisse kann im BA-Studiengang als Schlüsselkompetenz angerechnet werden, wenn beispielsweise Lehrveranstaltungen der Zentralen Einrichtung für Sprachen und Schlüsselkompetenzen besucht werden.

5. Auslandsaufenthalt

Im lehramtbezogenen Profil wie im Studiengang Wirtschaftspädagogik mit Englisch ist ein dreimonatiger studienrelevanter Aufenthalt in einem englischsprachigen Land Voraussetzung für die Anmeldung zur *Masterprüfung*; die Absolvierung bereits während des BA-Studiums wird dringend angeraten. In den nicht-lehramtbezogenen Profilen wird ein Auslandsaufenthalt dringend empfohlen. Informationen dazu erhalten Sie auf der Auslandsaufenthaltsseite des Seminars bzw. bei Joe Pfändner. Bitte informieren Sie sich auch über die InDiGU-Module zu interkulturellen Kompetenzen.

Studierende, die in Göttingen ihren Master of Education absolvieren möchten und eine *teaching assistantship* gleichzeitig auf den Auslandsaufenthalt und auf das Fach- oder Forschungspraktikum angerechnet bekommen möchten, sind gehalten, vor ihrem Auslandsaufenthalt einen entsprechenden Vorbereitungskurs in der Fachdidaktik Englisch zu besuchen, der immer im Sommersemester angeboten wird.

Selbstverständlich können auch im Ausland Module des Kerncurriculums belegt und eingebracht werden. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Studienfachberaterin Dr. Frauke Reitemeier. Allgemeine Informationen zum Auslandsaufenthalt finden Sie auf der Webseite des Englischen Seminars (<https://www.uni-goettingen.de/en/152006.html>).

6. Belegungsempfehlung: Welches Modul in welchem Semester?

Semester	Literaturwissenschaft ↓ alternativ ↓ <i>Ang</i> <i>Am</i>		Sprachwissenschaft ↓ alternativ ↓ <i>Ling</i> <i>Med</i>		Sprachpraxis und Landes-	Fachdidaktik
1	B.Eng.101				B.Eng.201/ B.Eng.202 *)	B.Eng.701
2	B.Eng.301	B.Eng.401	B.Eng.501	B.Eng.601		
3	B.Eng.302 /304	B.Eng.402	B.Eng.502	B.Eng.602	(Lehramt) B.Eng.205/ 206/207	
4	B.Eng.304 /302		B.Eng.503	B.Eng.603		
5	B.Eng.306 /307	B.Eng.403/404				
6	[Bachelorarbeit in einem dieser Bereiche bzw. im Zweitfach] ggf. B.Eng.307 falls BA-Arbeit in Ang!					

*) Eines der beiden Module pro Semester!

Mit Schrägstrichen voneinander getrennte Module können alternativ zueinander belegt werden.

7. Widerspruch gegen Benotung

Gemäß § 20 (1) Allgemeine Prüfungsordnung für Bachelor- und Masterstudiengänge (APO) kann innerhalb von vier Wochen nach Bekanntgabe der Note in FlexNow gegen die Benotung Widerspruch eingelegt werden. Dazu schreiben Sie eine formlose eMail an den Leiter des Prüfungsamt Alexander Fund (alexander.fund@zvw.uni-goettingen.de), teilen mit, dass Sie Widerspruch gegen die Benotung einlegen, nennen Modul und Lehrveranstaltung und erläutern kurz, warum Sie die Note für falsch oder unangemessen halten. Das Prüfungsamt fordert dann die prüfende Lehrperson zur Stellungnahme auf und leitet Ihren Widerspruch sowie die Stellungnahme an die Prüfungskommission der Philosophischen Fakultät zur Entscheidung weiter. Hier kann auch entschieden werden, die Arbeit an eine andere Person zur Zweitbegutachtung zu geben.

8. Information zu Notenstreichung

Studierende im Zwei-Fächer-Bachelorstudiengang können eine Regel zur Notenverbesserung in Anspruch nehmen; diese Regel gilt nicht für Studierende im Studiengang Wirtschaftspädagogik bzw. für Studierende mit ELLC in Modulpaketen anderer Studiengänge. Unabhängig vom belegten Profil kann am Ende des Studiums die Note eines der folgenden Module gestrichen werden:

Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft: B.Eng.302

Nordamerikastudien: B.Eng.401, B.Eng.402

Neuere englische Sprache/Linguistik: B.Eng.501, B.Eng.502

Englische Sprache und Literatur des Mittelalters: B.Eng.601, B.Eng.603

Das wird bei der Erstellung des Zeugnisses für den BA abgefragt. Wenn Sie dieses beim Prüfungsamt der Philosophischen Fakultät beantragen, können Sie angeben, welches Modul Sie auf unbenotet setzen lassen wollen. Wenn Ihr Zweitfach nicht in der Philosophischen Fakultät liegt und Sie dort Ihr Zeugnis beantragen, wenden Sie sich bitte an Frau Duwe im Prüfungsamt der Philosophischen Fakultät. Der Anteil unbenoteter Module liegt strukturell bei 16 von 66 Credits (24,24%). Über einen solchen Antrag kann der Anteil auf bis zu 24 C = 36,36% erhöht werden.

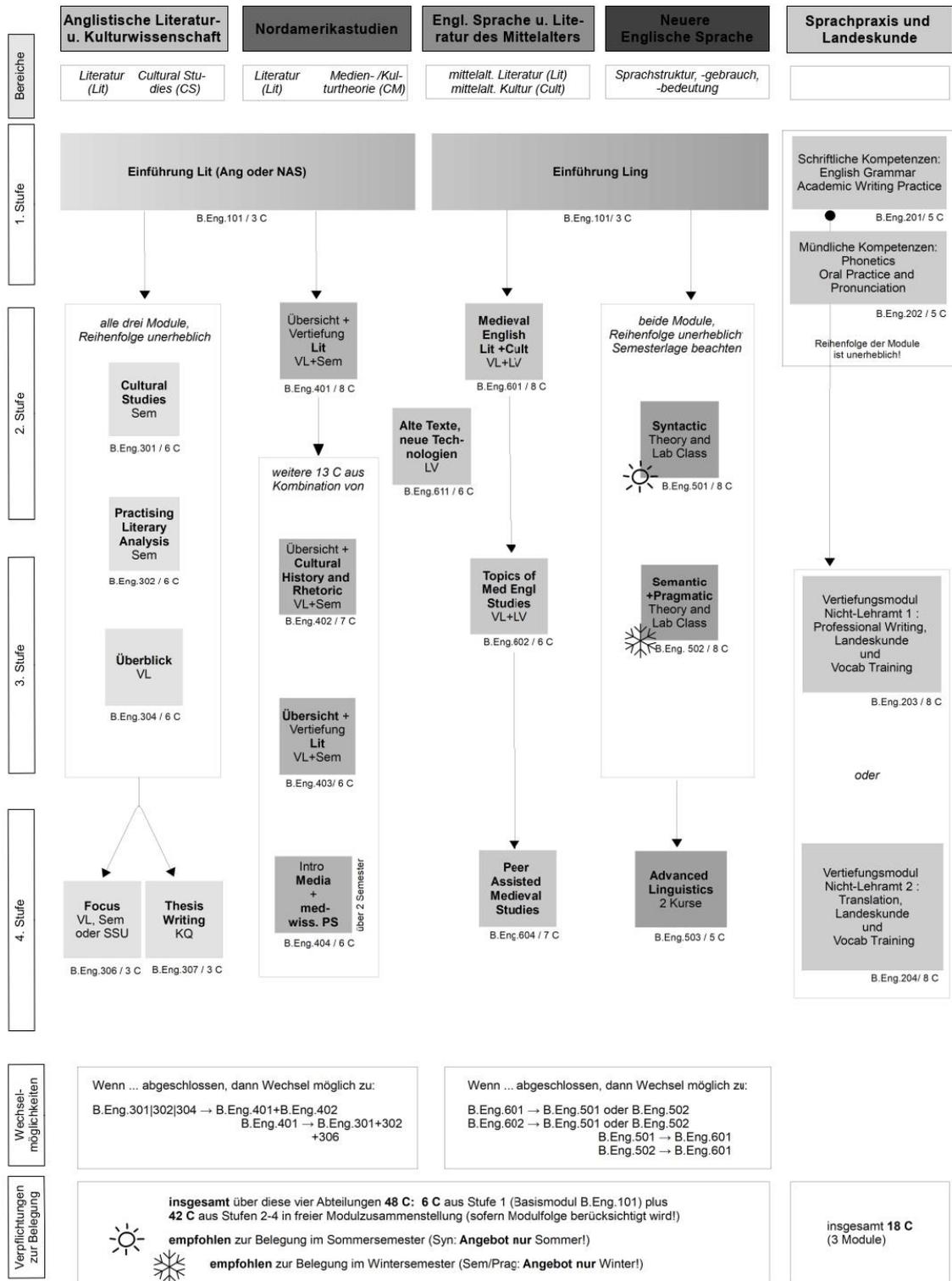
9. Sechs Goldene Regeln

- **Lesen Sie die Studienordnung und das Modulhandbuch!** Die Studienordnung regelt Ihr Studium – Sie sollten wissen, welche Module Sie belegen müssen, wie sie aussehen und welche Kompetenzen Sie dadurch erwerben.
- **Informieren Sie sich!** Schlagen Sie nach, wenn Sie etwas nicht wissen, und suchen Sie aktiv nach Informationen. Das Internet und die Studienfachberaterin Dr. Frauke Reitemeier helfen Ihnen gern weiter.
- **Lesen Sie die Kommentartexte zu den Veranstaltungen!** Jede Veranstaltung ist inhaltlich beschrieben. Die Kursbeschreibung enthält die wichtigsten Informationen zu den Kursen. Nur so können Sie Ihren Stundenplan sinnvoll zusammenstellen und sich richtig vorbereiten.
- **Fragen Sie nach!** Wer keine Fragen stellt, bekommt keine Antworten. Die Dozierenden am SEP gehen davon aus, dass Sie wissen, was sie meinen, wenn Sie nichts Gegenteiliges signalisieren. Sie studieren noch – Sie müssen gar nicht alles wissen, deswegen sind Sie ja an der Universität!
- **Besprechen Sie Ihre Prüfungsergebnisse!** Sprechen Sie Klausuren, Hausarbeiten und andere Prüfungsleistungen mit dem/der Prüfer/in nach Abschluss der Bewertung durch. **Nur mit Feedback können Sie besser werden.** Sie können innerhalb von vier Wochen nach Veröffentlichung der Note in FlexNow **Einspruch gegen die Bewertung** einlegen, aber dazu sollten Sie verstanden haben, wie die Note zustande gekommen ist.
- **Überwachen Sie Ihr Studium!** Ihre Prüfungsergebnisse werden über die Software FlexNow verwaltet: Melden Sie sich zu den Prüfungen rechtzeitig an! Nach Noteneingabe überprüfen Sie die Einträge, und fragen Sie nach, wenn etwas falsch aussieht. **Sie sind für Ihr Studium selbst verantwortlich!**

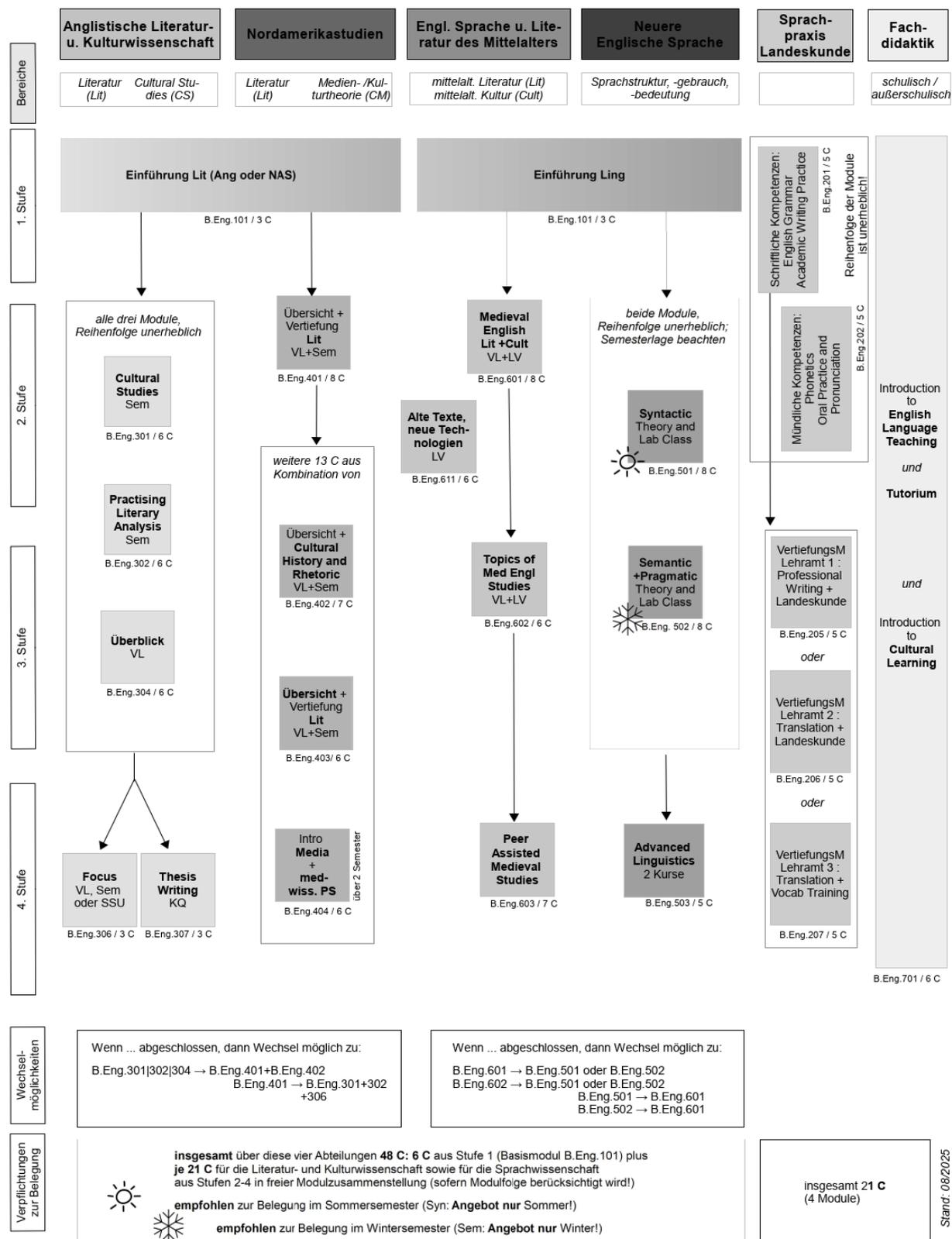
10. Modulübersichten nach Studiengang

Diese Übersicht gibt es auch farbig zum Download: <https://www.uni-goettingen.de/de/517119.html> .

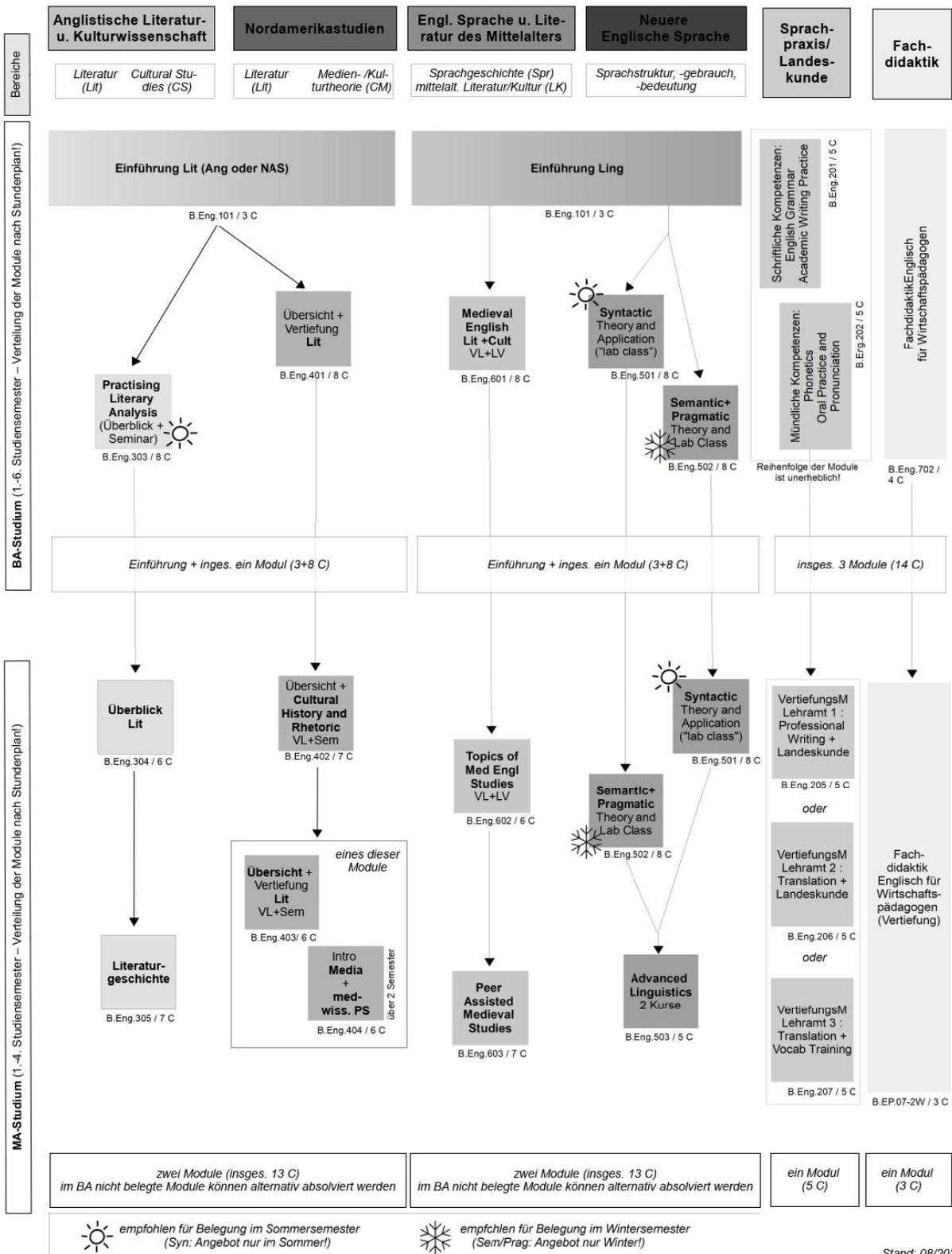
(1) English: Language, Literatures and Cultures (nicht-lehramtbezogenes Profil)



(2) Englisch (lehramtbezogenes Profil)



(3) Englisch für Wirtschaftspädagogen



Impressum:

Stand der Informationen: August 2025

Prüfungsordnung/Studienordnung vom: [Oktober] 2025

Zusammenstellung durch:

Dr. Frauke Reitemeier

Seminar für Englische Philologie

Käte-Hamburger-Weg 3

37073 Göttingen

mailto: Frauke.Reitemeier@phil.uni-goettingen.de